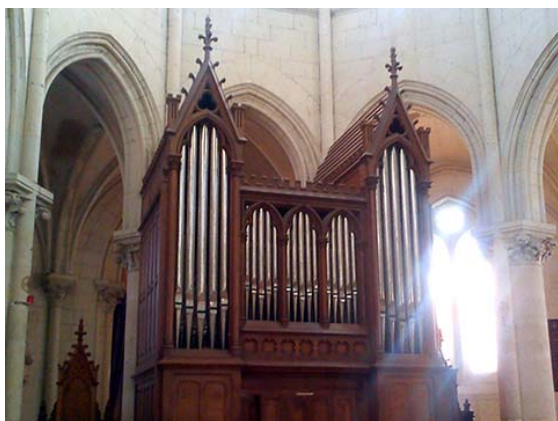




Mareuil-sur-Lay
Oberthur 1988



Beaufort-en-Vallée
Manufacture Languedocienne de Grandes Orgues 1992



Longué-Jumelles
Debierre 1894, Émeriau 1988



Luçon
Cavaillé-Coll 1855, Schwenkedel 1968



St-Aignan-de-Grand-Lieu
Londe 2000

ACADÉMIE D'IMPROVISATION À L'ORGUE DES PAYS DE LA LOIRE

11 - 16 juillet 2021

Henri-Franck
BEAUPÉRIN

Baptiste-Florian
MARLE-OUVRARD

organisée par

 **Orgue**
en Pays de la Loire

en partenariat avec

Jeux d'Orgues à la
Cathédrale de Luçon

La Ville de St-Aignan-de-Grand-Lieu

Musique Sacrée à la
Cathédrale de Nantes

Les Amis de Notre-Dame de la
Légion d'Honneur - Longué

Académie d'Improvisation à l'Orgue des Pays de la Loire 2021

Nom :

Prénom :

Adresse :

Téléphone : e-mail :

Je souhaite m'inscrire à l'Académie d'Improvisation à l'Orgue des Pays de la Loire : Groupe 1 Groupe 2 Groupe 3

Je souhaite être hébergé pendant la semaine moyennant un forfait de 120 € Je dispose d'un véhicule personnel

Je m'engage à régler mon inscription (participation aux frais de 160€ et hébergement) dès mon acceptation définitive.

Le à Signature :

à renvoyer avant le 1^{er} juin à Orgue en Pays de la Loire, 3 chemin Renaud 44100 Nantes

academieimprovisation@orange.fr

L'Association **Orgue en Pays de la Loire** en partenariat avec
Jeux d'Orgues à la Cathédrale de Luçon
La Ville de **Saint-Aignan-de-Grand-Lieu**
Musique Sacrée à la Cathédrale de Nantes
Les Amis de Notre-Dame de la Légion d'Honneur – Longué

organise du 11 au 16 juillet 2021

L'Académie d'Improvisation à l'Orgue des Pays de la Loire

L'Académie est ouverte à tous les organistes français ou étrangers.

Les conventions établies avec nos différents partenaires permettent de garantir des conditions financières particulièrement avantageuses : les stagiaires n'ont à s'acquitter que d'une participation aux frais de 160 €.

En outre, nos partenaires négocient sur chaque site un hébergement au tarif optionnel de 120 € pour l'ensemble de la semaine. Certains repas seront également offerts, les autres étant libres, à la charge des étudiants.

Les candidats sont invités à renvoyer le formulaire ci-contre.

Les stagiaires sélectionnés en seront avisés au plus tard le 15 juin, et l'inscription sera effective après paiement des frais.

● Une formation complète

Les ateliers suivront un programme organisé selon trois niveaux :

- **Groupe 1 – Élaboration harmonique préparatoire à l'Improvisation** : étude des différents modes anciens et modernes sur des basses et chants donnés ;
- **Groupe 2 – Improvisation dans les grandes formes musicales** : variations, prélude et fugue, passacaille, développement symphonique... sur des thèmes donnés ;
- **Groupe 3 – "à la carte"** : programme libre. Le candidat précisera et motivera sa demande à l'inscription (préparation de concours...)

Les ateliers seront animés par :

- **Baptiste-Florian Marle-Ouvrard** titulaire des grandes orgues de St-Eustache à Paris ;
- **Henri-Franck Beaupérin** titulaire émérite des grandes orgues de la cathédrale d'Angers.

● À la découverte des orgues de la région

L'Académie aura lieu sur quelques uns des plus beaux instruments de la région, à :

**Luçon et Mareuil-sur-Lay,
Beaufort-en-Vallée et Longué-Jumelles,
St-Aignan-de-Grand-Lieu et Nantes**

Un défraiement forfaitaire sera reversé aux stagiaires participant au covoiturage.

● Des concerts et récitals

Plusieurs concerts seront offerts en coproduction avec nos partenaires :

- **11 juillet, Luçon** – 17h : récital d'ouverture par Henri-Franck Beaupérin ;
- **13 juillet, St-Aignan-de-Grand-Lieu** - 20h : récital par Henri-Franck Beaupérin ;
- **14 juillet, Nantes** - 17h : récital par Baptiste-Florian Marle-Ouvrard ;
- **17 juillet, Longué-Jumelles** – 20h30 : récital de clôture par Baptiste-Florian Marle-Ouvrard.